LATEX im Studium

Noch viel fortgeschrittenere Präsentationen mit LETEX

Jörn Clausen

joern@TechFak.Uni-Bielefeld.DE

Übersicht

- portable Grafikformate
- Grafiken und PPower4
- Folien für Präsentation und Druck

Abbildungen mit xfig

- Zeichen-Programm, nicht Mal-Programm
- langjährige Entwicklung
- zahlreiche Ausgabeformate:
 - (Encapsulated) PostScript, PDF
 - PNG, GIF, JPEG, PCX
 - LaTeX, epic, eepic, MetaFont, MetaPost
 - HPGL, AutoCAD, tpic, . . .
- Kommandozeilen-Konverter fig2dev
- später: Kombination mit PPower4

• Im Archiv uebung4.tar.gz befindet sich eine Folien-Präsentation, in der die Abbildung drawing.fig eingebunden werden soll. Eine EPS-Version der Abbildung erhält man mit

```
$ fig2dev -L eps drawing.fig drawing.eps
```

Erzeuge diese Datei und übersetze die Präsentation mit LaTEX.

• Welche Möglichkeiten gibt es, die Abbildung durch pdf ETEX einbinden zu lassen?

MetaPost

- Grafik-Sprache, angelehnt an METAFONT
- erzeugt PostScript statt Bitmaps
- kann "von Hand" programmiert werden
- oder: fig2dev -L mp ...
- Weiterverarbeitung:

```
$ mpost figure.mp
```

- erzeugt EPS-Datei figure.0
- enthält keine Font-Definitionen

- Ändere die Regeln im Makefile ab, um
 - mit fig2dev eine MetaPost-Datei zu erzeugen
 - diese mit mpost nach PostScript zu übersetzen
 - der PostScript-Datei die Endung .eps zu geben

Übersetze anschließend erneut die ETEX-Datei. Was hat sich geändert?

Starte xfig mit folgenden Optionen:

```
$ xfig -specialtext -latexfonts -startlatexFont default und lade die Zeichnung. Füge die Formel
```

$$x^2 + y^2 = z^2$$

in das Bild ein (samt Dollar-Zeichen). Übersetze die Later erneut.

• Lösche die Datei drawing.pdf (falls vorhanden) und legen einen symbolic link an:

\$ ln -s drawing.eps drawing.mps

Nun übersetze die Lagente mit pdf Lagente. Was passiert?

MetaPost und pdfT_EX

- pdfT_EX kann EPS nicht direkt einbinden
- mit MetaPost erzeugtes PostScript aber sehr einfach
- on-the-fly-Konversion von PostScript zu PDF
- Dateiendung: .mps

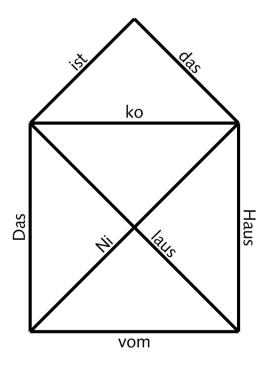
Grafik-Effekte

- schrittweise erscheinende Grafik
- xfig + MetaPost + PPower4
- Zeichnung über mehrere Ebenen verteilen
- mindestens eine "freie" Schicht
- Multi-MetaPost
- MetaPost erzeugt pro Ebene ein Bild
- mpmulti-Paket:

\multiinclude{niko-anim}

• graphicx-Optionen:

\multiinclude[graphics={width=6cm}]{...}



- Erzeuge mit xfig eine Grafik mit mehreren Ebenen. Speichere sie als bild-anim.fig ab.
- Erzeuge mit

```
$ fig2dev -L mmp bild-anim.fig bild-anim.mmp
die MetaPost-Datei. Diese wird wie gewohnt mit
$ mpost bild-anim.mmp
```

übersetzt. Wieviele Dateien erzeugt MetaPost?

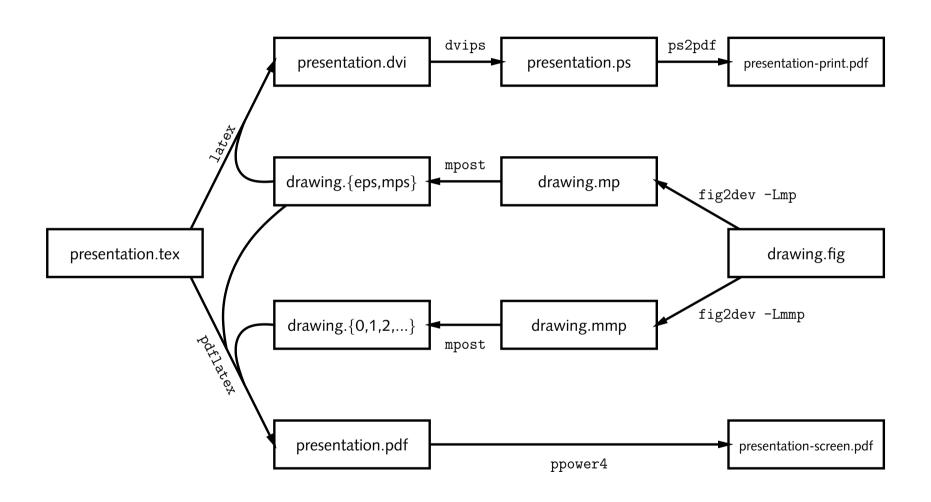
• Füge in der Präambel der Latei die Anweisung

```
\DeclareGraphicsRule{*}{mps}{*}{}
```

ein. Binde die Zeichnung mit Hilfe des mpmulti-Pakets ein, übersetze mit pdft und bearbeite die PDF-Datei mit PPower4 nach.

Aus eins mach zwei

- Ärgernis: Präsentation als .ppt-Datei verteilen
- Tonerverschwendung: helle Schrift auf dunklem Hintergrund
- besser: zwei getrennte Versionen
 - Präsentationsversion mit Farb- und Überblendeffekten
 - Druckversion ohne Effekt-Farben und mit kollabierten Folien
- beide Versionen aus einer Quelle
- Steuerung der Übersetzungen durch Makefile



entweder, oder . . .

• Effekte nur bei pdflateX:

```
\usepackage{ifpdf,fixseminar,graphicx,color}
\ifpdf
  \usepackage{pause,mpmulti,background}
  \definecolor{bgcolor}{rgb}{1.00,0.97,0.86}
  \pagecolor{bgcolor}
\else
  \usepackage[ignore]{pause}
\fi
```

• Bilder:

```
\ifpdf
  \multiinclude[graphics={width=.5\textwidth}]{bild-anim}
\else
  \includegraphics[width=.5\textwidth]{bild-anim}
\fi
```

 Entpacke das Archiv example.tar.gz. Es enthält eine einfache Präsentation mit zwei Abbildungen und nutzt PPower4. Das Makefile enthält alle nötigen Regeln, um die beiden Versionen der Folien zu erzeugen.

Folgende targets können verwendet werden:

all erzeugt presentation-screen.pdf

und presentation-print.pdf

quick erzeugt presentation-print.ps

clean löscht temporäre Dateien

realclean löscht alles bis auf die beiden PDF-Dateien

spotless löscht alle erzeugten Dateien