

$\LaTeX$  im Studium  
**PDF mit  $\LaTeX$  erzeugen**

Jörn Clausen  
joern@TechFak.Uni-Bielefeld.DE

# Übersicht

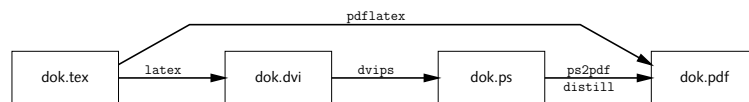
- Portable Document Format
- Wege von  $\LaTeX$  zu PDF
- typische Probleme bei der Erzeugung von PDF
- Mehrwert von PDF-Dokumenten

## PDF

- Portable Document Format
- Anfang der 1990er Jahre von Adobe entwickelt
- Nachfolger von PostScript
  - keine Programmiersprache mehr
  - Kompression
  - externe Bildformate (TIFF, JPEG, PNG, ...)
  - Metadaten
  - Hypertext

## PDF, cont.

- Software-Paket „Acrobat“, u.a. Reader und Distiller
- freie Alternativen:
  - Ghostscript, `ps2pdf`
  - Xpdf
- pdfTeX



## Aufgaben

- Das Archiv `uebung2.tar.gz` enthält wieder einige Dateien für die heutigen Übungsaufgaben. Entpacke es an einer geeigneten Stelle.
- Erzeuge die Datei `dok.ps` mit Hilfe des Makefiles. Konvertiere die PostScript-Datei in eine PDF-Datei. Probiere den Acrobat Distiller und Ghostscript aus:

```
$ distill -pagesize 21 29.7 cm dok.ps  
$ ps2pdf -sPAPERSIZE='a4' dok.ps
```

- Vergleiche die Größe der erzeugten PDF-Dateien miteinander, und mit der Größe der Ausgangsdatei im PostScript-Format.

- Ghostscript und Distiller erzeugen leicht unterschiedliche PDF-Dateien. Beide sind aber um Größenordnungen kleiner als die ursprüngliche PostScript-Datei:  

```
$ ls -l  
-rw-r--r-- 1 joern pstaff 18091 Jul 15 09:42 dok-acro.pdf  
-rw-r--r-- 1 joern pstaff 25075 Jul 15 09:42 dok-ghsc.pdf  
-rw-r--r-- 1 joern pstaff 472 Jul 15 09:42 dok.dvi  
-rw-r--r-- 1 joern pstaff 718020 Jul 15 09:42 dok.ps  
PostScript : PDF (Ghostscript) 40 : 1  
PostScript : PDF (Distiller) 29 : 1
```

## Aufgaben

- Der Name der Ziel-Datei kann folgendermaßen angegeben werden:

```
$ distill ... -pairs dok.ps dok.pdf
$ ps2pdf ... dok.ps dok.pdf
```

- Ergänze das Makefile um eine Suffix-Regel, um .pdf-Dateien aus .ps-Dateien zu erzeugen. Entscheide Dich für eines der beiden Konversionsprogramme.

- Suffix-Regel, um mit Hilfe von Ghostscript PDF aus Postscript zu erzeugen:  
%.pdf: %.ps  
ps2pdf -sPAPERSIZE=a4 \$< \$@

## Fonts

- Schriftart „Computer Modern“ von Donald Knuth
- viele Schnitte, viele Symbole
- 128 Zeichen pro Font (siehe `fonttable-cmr.dvi`)
- aber: keine Umlaute
- Problem: Algorithmus zur Silbentrennung
- Lösung: *enhanced coding* (EC/T1-Kodierung)
- 256 Zeichen pro Font (siehe `fonttable-ecr.dvi`)
- „European Computer Modern“ von Jörg Knappen

## Aufgabe

- Übersetze die Datei `umlauts.tex` und sieh Dir das Ergebnis an. Was fällt auf? Sieh Dir den  $\LaTeX$ -Code an und vergleiche ihn mit Deinen Beobachtungen.

- Binde das Paket `t1enc` ein

```
\usepackage{t1enc}
```

und übersetze die Datei erneut. Was passiert?

- Konvertiere die Datei nach PDF und sieh Dir das Ergebnis im Acrobat Reader an. Bewerte das Ergebnis.

- $\TeX$  findet etliche Trennstellen nicht. Bei den Worten mit klassischer Umlautnotierung ("a) kann nach dem letzten Umlaut getrennt werden, bei den Worten mit Latin1-Umlauten überhaupt nicht.
- Durch Einbinden von `t1enc` kann  $\TeX$  alle Worte korrekt trennen.
- Die PDF-Datei ist am Bildschirm kaum zu lesen, die Fonts erscheinen unscharf und verwaschen.



## Fonts, cont.

- PDF verwendet PostScript-Fonts
- zwei Arten: Type1 (Vektor-Fonts) und Type3 (Bitmap-Fonts)
- Type3-Fonts werden im Acrobat Reader sehr schlecht dargestellt
- also: Type1-Fonts verwenden
- Computer Modern: früher kommerziell, inzwischen kostenlos
- European Computer Modern: keine freie Umsetzung
- Latin Modern: erweiterte Computer Modern, 2003 veröffentlicht
- oder: andere PostScript-Fonts (Times, Palatino, Syntax, ...)

## Aufgaben

- Binde zusätzlich das Paket `lmodern` ein. Wie stellt der Acrobat Reader die resultierende PDF-Datei dar?
- Kommentiere die Pakete `tlenc` und `lmodern` aus und binde stattdessen das Paket `ae` ein. Wie sieht das Ergebnis nun aus?
- Kommentiere `tlenc` wieder ein, `ae` aus und binde das Paket `times` ein. Ändere die Zahl im `\typearea`-Befehl auf „8“. Wie ist die Lesbarkeit des resultierenden PDF-Dokuments?
- Vergleiche die Font-Tabellen `fonttable-ecr.dvi`, `fonttable-lmr.dvi` und `fonttable-aer.dvi` miteinander.

- In allen Fällen ist die PDF-Datei gut zu lesen, da immer Postscript-Fonts verwendet werden.
- Die `ae`-Fonts enthalten fast alle Zeichen der EC-Kodierung. Lediglich die *Gullemets* (`<...>` und `>...<`), die `n-j`-Ligatur und die beiden isländischen Zeichen „`Eth`“ und „`Thorn`“ stehen nicht zur Verfügung.  
Einige Zeichen sehen in European Modern und Computer Modern/Latin Modern unterschiedlich aus, so z.B. das „`ess-zett`“ (`ß`) oder ungarische Umlaute (`Ü`, `ű`).

## Eigenschaften von PDF

- Fähigkeiten von PDF ausnutzen: Hypertext, Metadaten, ...
- Komplettlösung: `hyperref` von Sebastian Rahtz
- Umdefinition vieler  $\text{\LaTeX}$ -Makros (`\ref`, `\cite`, `\footnote`, ...)
- teilweise Anpassung an Zusatzpakete
- als letztes Paket einbinden

## Aufgaben

- Übersetze `pdffeat.tex` und sieh Dir das Ergebnis im Acrobat Reader an. Binde das Paket `hyperref` ein und übersetze erneut. Welche Zusatzinformationen enthält das PDF-Dokument nun?
- Füge die folgenden Zeilen vor `\begin{document}` ein:

```
\hypersetup{
  colorlinks=true,
  pdfauthor={Joe User},
  pdftitle={Eigenschaften von PDF}
}
```

Wähle im Acrobat Reader das Menu  
„File → Document Properties → Summary...“ aus.

- Füge in das PDF-Dokument *thumbnails* ein:

```
$ pdfthumb pdffeat.pdf pdffeat-thumbs.pdf
```

- Nur durch Einbinden von `hyperref` werden sämtliche Verweise zu Hypertext-Links. Dies betrifft das Inhaltsverzeichnis, Verweise mit `\ref` und `\cite` und Fußnoten. Die Überschriften der Abschnitte werden als *bookmarks* verwendet, so daß man schnell im Dokument navigieren kann.
- Die Links werden jetzt nicht mehr als Kästen dargestellt, sondern durch farbig markierten Text. Das Informations-Menu enthält die angegebenen Daten zu Autor und Titel, und einige weitere Informationen über den Entstehungsprozess der PDF-Datei.

## externe Links

- Verweise auf externe Dokumente wie in HTML:

```
\href{http://www.letour.fr/}{Die Tour de France}
```

- Web-Browser im Acrobat Reader konfigurieren
- spezielle Zeichen (~, ?, #, ...) können direkt verwendet werden
- schlechter Stil, auch in PDF:

Klicken sie [hier](#), um zur Homepage der Technischen Fakultät zu gelangen.

## pdfT<sub>E</sub>X

- Modifikation von T<sub>E</sub>X, erzeugt PDF statt dvi
- Hàn Thê Thàn, ehemals Universität Brno, jetzt wieder Vietnam
- kürzerer Weg zum Ziel
- unterstützt beliebige Makropakete
- aber: auf dvips angewiesene Pakete funktionieren nicht mehr
- Opfer: PSTricks, psfrag, draft
- gleiche Regeln bzgl. Type1- vs. Type3-Fonts

## Aufgaben

- Übersetze die Datei `hello.tex` mit `pdfLATEX` und sieh Dir das Ergebnis im Acrobat Reader an. Welche Dateien entstehen bei der Übersetzung?

- Es entstehen die gewohnten Dateien `hello.log` und `hello.aux`. Insbesondere hat die `aux`-Datei das gleiche Format wie bei einem "normalen" `LATEX`-Lauf. Es gelten die gleichen Regeln, um z.B. Verweise korrekt aufzulösen, d.h. `LATEX` bzw. `pdfLATEX` muß mehrfach aufgerufen werden.

## pdfT<sub>E</sub>X, cont.

- Basis-Pakete nutzen Fähigkeiten von pdfT<sub>E</sub>X aus:
  - JPEG/PNG-Grafiken mit `graphics`-Paket einbinden
  - Hypertext, Metadaten, usw. mit `hyperref`
- Ziel: Dokument mit L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X und pdfL<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X übersetzen können
- einige Regeln sind einzuhalten
- bei Bedarf: Abfrage des Übersetzers



## Grafiken einbinden

- gewohnte Befehle:

```
\usepackage{graphicx}
```

```
\includegraphics[width=.5\textwidth]{drawing}
```

- keine Dateierweiterung angeben
- Grafikformate: PNG, JPEG und PDF, nicht mehr TIFF
- EPS in „encapsulated“ PDF umwandeln:

```
$ epstopdf drawing.eps --outfile='drawing.pdf'
```

## Aufgaben

- Übersetze die Datei `dok.tex` mit `pdfLATEX`. Achte auf die Ausgabe beim Übersetzen. Welche Änderungen sind am Quelltext vorzunehmen?
- Wandle die Bilder `tflogo.gif` und `drawing.eps` in geeignete Formate um und binde sie zusätzlich in das `LATEX`-Dokument ein. Verwende zur Konversion der Grafiken Suffix-Regeln.

```
PNGS = ... tflogo.png
dok.pdf: dok.tex $(PNGS) drawing.pdf
pdflatex dok.tex
%.png: %.gif
      giftopm $ | pmtopng > $@
%.pdf: %.eps
      eps2pdf $ --outfile=$@
```

- Die Datei läßt sich ohne Änderungen mit `pdfLATEX` übersetzen. Anhand der Ausgabe während der Übersetzung erkennt man, daß die PNG-Versionen der Grafiken eingebunden werden.
- Die GIF-Datei kann mit dem `NetBM-Tool giftopm` verarbeitet werden. Das Makefile muß folgendermaßen erweitert werden:

## PDF oder nicht PDF

- Übersetzer abfragen: Paket `ifpdf`

```
\usepackage{ifpdf}
```

```
Dieses Dokument wurde mit
```

```
\ifpdf  
  pdf\LaTeX{}
```

```
\else  
  \LaTeX{}
```

```
\fi  
"übersetzt.
```

## Aufgaben

- Schreibe ein Makro `\Link`, das wie `\href` als Argumente einen URL und den zu verlinkenden Text enthält. Unter pdf $\LaTeX$  soll es das gleiche Ergebnis erzeugen wie `\href`. Unter  $\LaTeX$  soll der URL als Fußnote gesetzt werden.

Verwende das Paket `url` und das Makro `\url`, um den URL zu setzen.

Weitere Informationen finden Sie auf der  
`\Link{http://www.TechFak.Uni-Bielefeld.DE/}{Homepage der  
Technischen Fakultät}`.

Beispiel:

```
\newcommand{\Link}[2]{\ifpdf\href{#1}{#2}\else#2\footnote{\url{#1}}\fi}
```

- Makro-Definition: